

Technische Ausstattung

Bühne

| | |
|------------------------|---|
| Größe: | 13 m breit x 18 m tief x 0,88 m hoch Hauptbühne: ca. 240m ² |
| Bühnenhöhe: | Lichte Höhe 12 m |
| Bühnenportal: | Lichte Höhe 7 m Breite 10,90 m |
| Ladetor: | 3,20m hoch, 2,80m breit, ebenerdig (Straßen = Bühnenniveau) |
| Typ: | Theaterbühne + Feuervorhang |
| Vorhänge: | blauer Hauptvorhang, Handzug Roter Hauptvorhang, Handzug, schwergängig! |
| Aushang: | Schwarzer Aushang links, rechts, hinten |
| Treppen: | verschiedene mobile Treppen im Haus vorhanden Werden Treppen an der Bühne genutzt, sind dafür Plätze in der Arena zu sperren. Pläne erhalten Sie auf Anfrage |
| Rückstaufläche: | Seitenbühne ca. 165 qm |
| Rigging: | möglich, zulässige Gewichte auf Anfrage |
| Züge: | 38 Handkonterzüge á 100 kg, bei gleichmäßig verteilter Last! Die Nutzung der Handkonterzüge darf nur nach vorheriger Absprache mit unserer Technischen Leitung erfolgen. Die Züge dürfen aus Sicherheitsgründen nur von unserem hauseigenem Personal bedient werden. |
| Traversen: | 2x vor der Bühne à 500 kg |
| Bel. Brücken: | 2x vor Bühne / 1x über Galerie |
| Mixerposition: | ebenerdig mittig im Saal oder in der Bar am Ende des Saals (Entfernung ca. 15 – 20 m) |

Stromanschlüsse

| | |
|---------------------|---|
| Bühne: | 1 x 16 A CEE 1 x 32 A CEE 1 x 63 A CEE 1 x 125 A CEE |
| Seitenbühne: | 1 x 16 A CEE 1 x 32 A CEE 1 x 63 A CEE 10 x 125 A CEE (Dimmerraum) |
| Tonstrom: | 2 x 16 A CEE (Trenntrafo) 2 x 32 A CEE (Trenntrafo) 1 x 63 A CEE (Trenntrafo) |
| Diverse: | 16A / 220V Schuko |
| Universum: | 1x 63A & 1x 16A (Bühne) 1x 16A (Bar) |

Technische Ausstattung

Hauseigene Tonanlage zur optionalen Nutzung

Lautsprecher:

Palladium: 4 x JBL VRX 932
4 x JBL SRX 918 Subwoofer
Galerie: 4 x JBL VRX 928
Atrium: 4x JBL Control 25 als feste Hintergrundbeschallung
Anschlussmöglichkeiten: Klinke, XLR

Steuerung:

1x Allen&Heath Qu-16
3 x Crown I-Tech 4000
1 x Crown Ti4000
1x Denon DN-C635 (MP3-CD-Player)

Mikrofone:

2x Sennheiser ew300

Zubehör:

Galgen-, Sockelstative und 16-4 30m Multicore XLR

Verbindungen:

FOH Bar -> Bar Atrium
FOH Bar -> Atrium
FOH Bar -> Lounge
SL -> SR Multicore 8- 4
SL -> FOH Bar Multicore 8-4

Hauseigenes Licht zur optionalen Nutzung

Licht:

Dimmer 84x DMX Dimmerkanäle
4 x 2 kW Arri ST2/mo mit Torblenden
2 x 1 kW Arri ST1/mo mit Torblenden
8 x PAR 64 6er BARs à CP 61 1000 Watt
4 x 1 kW Stufenlinsen ohne Torblenden
2 x 1,2 kW Stufenlinsen ohne Torblenden
2 x 1,2 kW Stufenlinsen mit Torblenden
2 x 2 kW Stufenlinsen mit Torblenden
6 x 2 kW Profiler (fest installiert, Beleuchterbrücke über Galerie)
14x PAR 64 Floorspot Silber – 500W
12x PAR 56 Silber – 300W
15x Fluter Asym. Fluter auf Bühne – 1000W
2 x High End F-100 Nebelmaschine mit DMX

Lichtpult:

MA Lighting Lightcommander 24/6

Technische Ausstattung

Parkplätze

| | |
|--------------------------------|--|
| Busse: | 2 x am Haus weitere auf Anfrage (Stromanschlüsse: 32 A, 16 A, Schuko) |
| Trucks: | 1 x am Ladetor |
| PKW: | 4 – 8 x im Hof |
| Öffentliche Parkplätze: | Mainufer und Hafenquartier |

Garderoben / Produktionsbüros

| | |
|----------------------------|---|
| Künstlergarderoben: | 7 x auch als Produktionsbüro nutzbar |
| Crewcatering: | 1 x |
| Abendkasse: | ohne Kassensystem mit Gegensprechanlage |

Internet zur optionalen Nutzung

WLAN mit max. 400 Mbit/s im ganzen Haus verfügbar.

LAN-Anschluss auf der Bühne mit max. 400 Mbit/s verfügbar.

Glasfaserinternetanschluss vorhanden, der bei rechtzeitiger Beauftragung aktiviert werden kann.

Capitol Theater GmbH Offenbach
63065 Offenbach am Main
Liefer- und Büroanschrift: Kaiserstraße 106

Haupteingang: Goethestraße 1-5
63067 Offenbach am Main

Telefon: +49 (0)69 / 82 900 20
Fax: +49 (0)69 / 82 900 262

E-Mail: info@capitol-online.de
www.capitol-online.de

Änderungen und Irrtümer vorbehalten. 03/2019