



Angebote der Kinderbibliothek Offenbach für Grundschulen

Die Angebote orientieren sich an den im Kerncurriculum des Hessischen Kultusministeriums festgeschriebenen Kompetenzen für das Fach Deutsch (Primarstufe).

- **Sprechen und Zuhören (Mündlichkeit):** Gespräche führen. Zuhören. Vorbereitete Redebeiträge leisten.
- **Schreiben (Schriftlichkeit):** Texte allein und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten. Das Schreiben für Lernprozesse nutzen.
- **Lesen und Rezipieren – mit literarischen und nichtliterarischen Texten/Medien umgehen (Mündlichkeit und Schriftlichkeit):** Lese-/Rezeptionserwartungen klären. Texte/Medien rezipieren. Mit Texten/Medien produktiv umgehen.
- **Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren (Sprache als Ordnung und System):** Sprachliche Mittel reflektieren und verwenden. Grundlegende sprachliche Strukturen und Prinzipien reflektieren und verwenden.

Übersicht:

| Angebot | Titel | Klasse | Kompetenzbereich (Schwerpunkt) | Seite |
|----------------------|--|--------|--------------------------------|-------|
| Erste Einführung | Gespenster in der Kinderbibliothek <i>(Alternativ: Die große Wörterfabrik; König Krümel)</i> | 1 | Sprechen und Zuhören | 2 |
| Erste Einführung | Entdeckung der Kinderinsel Bibliothekarien <i>(Alternative Themen: Cowboys; Dinosaurier)</i> | 2 | Sprechen und Zuhören | 2 |
| Erste Einführung | Ich bin Lesekönig – Ich bin Lesekönigin | 3 | Sprechen und Zuhören | 3 |
| Erste Einführung | Ritter erkunden die Kinderbibliothek | 4 | Sprechen und Zuhören | 3 |
| Vertiefendes Angebot | FindeFix: Suchen und Recherchieren | 3 + 4 | Lesen und Rezipieren | 3 |
| Vertiefendes Angebot | Buch sucht Dich! Buchcasting Veranstaltung | 4 | Lesen und Rezipieren | 4 |
| Digitale LeseWelt | Fiete – Das versunkene Schiff | 1 | Lesen und Rezipieren | 4 |
| Digitale LeseWelt | Monster Welt | 2 + 3 | Lesen und Rezipieren | 4 |
| Digitale LeseWelt | Zauberrallye mit Actionbound | 3 + 4 | Lesen und Rezipieren | 5 |

| Angebot | Titel | Klasse | Kompetenzbereich (Schwerpunkt) | Seite |
|-------------------------------|--|--------|---|-------|
| Digitale LeseWelt | Was ist denn hier passiert? Trickfilm erstellen | 3 + 4 | Lesen und Rezipieren | 5 |
| Digitale LeseWelt | Abenteuer Buch! Wir erstellen ein Bilderbuch | 3 + 4 | Lesen und Rezipieren | 5 |
| Leseförderung Sprache & Lesen | Die Geschichte vom Löwen, der nicht schreiben konnte | 1 + 2 | Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren | 6 |
| Leseförderung Sprache & Lesen | Die große Wörterfabrik | 1 + 2 | Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren | 6 |
| Leseförderung Sprache & Lesen | Der Grüffelo | 1 + 2 | Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren | 6 |
| Rallye | Märchen-Rallye | 3 + 4 | Schreiben | 7 |
| Rallye | Ritter-Rallye | 3 + 4 | Schreiben | 7 |
| Intensivklasse | Erste Einführung | 1 + 4 | | 7 |

Einführungen

Erste Einführung: Gespenster in der Kinderbibliothek (1. Klasse)

Lerninhalt: Spielerische Heranführung an die Kinderbibliothek. Erstes Kennenlernen des Bestandes. Erklärung der Ausleihmodalitäten.

Lernziele: Freude und Interesse an Büchern und anderen Medien wecken. Erste Kenntnisse zum Medienangebot, der Aufstellung sowie der Ausleihe von Medien erwerben.

Methoden: Dialogorientiertes Vorlesen. Spielerische Elemente. Basteln.

Kompetenzbereiche: Sprechen und Zuhören (Schwerpunkt). Lesen und Rezipieren. Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren.

Umsetzung: Bilderbuchkino „Gespenster gehen auch zur Schule“ von Dagmar Geisler. Medienangebot kennenlernen. Buchstabenspiel. Gespenster basteln. Selbständiges Erkunden der Bibliothek. Dauer: ca. 90 Minuten.

Alternative Themen: „Die große Wörterfabrik“, „König Krümel und die wilden Kerle“.



Erste Einführung: Entdeckung der Kinderinsel Bibliothekarien (2. Klasse)

Lerninhalt: Spielerisches Kennenlernen der Kinderbibliothek. Erklärungen zum Bestand der Bibliothek (Bilderbücher, Erzählungen, Sachbücher). Erklärung der Ausleihmodalitäten.

Lernziele: Freude und Interesse an Büchern und anderen Medien wecken. Die Kinder zum Lesen von Büchern und zum Ausleihen animieren. Den Bestand der Bibliothek kennen lernen und die Aufstellung der Bücher verstehen. Selbständiges Ausleihen der Medien.

Methoden: Dialogorientiertes Vorlesen. Bücher suchen. Spielerische Elemente.

Kompetenzbereiche: Sprechen und Zuhören (Schwerpunkt). Lesen und Rezipieren. Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren.



Umsetzung: Bilderbuchkino „Käpt'n Knitterbart auf der Schatzinsel“ von Cornelia Funke. Suchspiele. Erklärung der Ausleihmodalitäten. Ausgabe von Leseausweisen (Anmeldeformular erforderlich). Stöbern und Ausleihen. Dauer: ca. 90 Minuten.

Alternative Themen: Cowboys, Dinosaurier

Erste Einführung: Ich bin Lesekönig – Ich bin Lesekönigin (3. Klasse)

Lerninhalte: Spielerisches Kennenlernen der Kinderbibliothek. Erklärungen zum Bestand der Bibliothek (erste Einführung in die Systematik). Erklärung der Ausleihmodalitäten.

Lernziele: Freude und Interesse an Büchern und anderen Medien erhalten und ausbauen. Die grundlegende Systematik der Bibliothek erkennen. Erfahren, dass in der Bibliothek Medien für Unterricht und Freizeit vorhanden sind. Bücher und andere Medien nach den eigenen Interessen finden und selbständig ausleihen.

Methoden: Dialogorientiertes Vorlesen. Suchaufgaben.

Kompetenzbereiche: Sprechen und Zuhören (Schwerpunkt). Lesen und Rezipieren. Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren.

Umsetzung: Bilderbuchkino „Die Olchis und der faule König“ von Erhard Dietl. Rätselfragen für kluge Lesekönige. Fragen zur Ausleihe. Ausgabe von Leseausweisen (Anmeldeformular erforderlich). Stöbern und Ausleihen. Dauer: ca. 90 Minuten.



Erste Einführung: Ritter erkunden die Kinderbibliothek (4. Klasse)

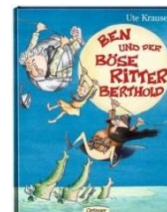
Lerninhalt: Orientierung in der Kinderbibliothek. Einführung in die Systematik der Bibliothek. Gezielte Suche nach Informationen in Büchern und im Internet. Erklärung der Ausleihmodalitäten.

Lernziele: Freude und Interesse an Büchern und anderen Medien erhalten und ausbauen. Selbständig Rechercheaufgaben erledigen. Vermittlung von Informations- und Medienkompetenz.

Methoden: Dialogorientiertes Vorlesen. Quiz. Suchaufgaben.

Kompetenzbereiche: Sprechen und Zuhören (Schwerpunkt). Lesen und Rezipieren. Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren.

Umsetzung: Bilderbuchkino „Ben und der böse Ritter Berthold“ von Ute Krause. Fragebögen mit Rechercheaufgaben und Quiz. Ausgabe von Leseausweisen (Anmeldeformular erforderlich). Stöbern und Ausleihen. Dauer: ca. 90 Minuten.



Vertiefende Angebote

FindeFix: Suchen und Recherchieren (3. Klasse, zweites Halbjahr und 4. Klasse)

Lerninhalt: Die Schüler/innen erarbeiten sich Informationen zu unterschiedlichen Themen. Durch die Benutzung von Sachbüchern, Lexika, Wörterbüchern sowie einer Kindersuchmaschine trainieren die Kinder, sich selbständig Informationen zu erschließen.

Lernziele: Vermittlung von Informations-, Recherche- und Medienkompetenz.

Den Sachbuchbestand für Grundschul Kinder kennen lernen.

Methoden: Bearbeiten von Aufgaben in Kleingruppen. Selbständige Recherche in Büchern und anderen Medien.



Kompetenzbereiche: Sprechen und Zuhören. Schreiben. **Lesen und Rezipieren** (*Schwerpunkt*), sich mithilfe verschiedener Quellen sachorientiert informieren. Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren.

Umsetzung: Den Kindern werden ein Sachbilderbuch, Sachbücher aus der Reihe *memo Kids* und die Kindersuchmaschine *Blinde Kuh* vorgestellt. Anschließend arbeiten sie in Kleingruppen.
Dauer: ca. 2 Stunden (inklusive einer Pause von 15 Minuten).

Buch sucht Dich! Buchcasting Veranstaltung (4. Klasse)

Lerninhalt: Den Schüler/innen werden Lesestrategien vermittelt, wie sie einen ersten Eindruck von einem unbekanntem Buch erhalten.

Lernziele: Lesemotivation entwickeln. Leselust fördern. Vermittlung von Lesestrategien.

Methoden: Präsentation und Gruppenarbeit.

Kompetenzbereiche: Sprechen und Zuhören. Schreiben. **Lesen und Rezipieren** (*Schwerpunkt*). Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren.

Umsetzung: Die Schüler/innen präsentieren beliebte Erzählungen und Sachbücher der Kinderbibliothek. Sie wählen aus den vorgestellten Titeln in mehreren Runden das beliebteste Buch aus.
Dauer: ca. 45 Minuten.



Digitale LeseWelt

Die digitale LeseWelt kombiniert digitale Inhalte mit dem gedruckten Buch.

Digitale LeseWelt: Fiete – Das versunkene Schiff (1. Klasse)

Lerninhalt: Den Schüler/innen wird das Bilderbuchkino „Fiete – Das versunkene Schiff“ vorgeführt. Beim Fotografieren von „Meeresgegenständen“ lernen die Kinder die Angebote der Bibliothek kennen. Selbständiges Erkunden der App „Fiete Match“.

Lernziele: Digitale Kompetenz und Lesekompetenz fördern. Kreativer Umgang mit digitalen Medien. Angebote der Kinderbibliothek kennen lernen.

Methoden: Dialogorientiertes Vorlesen. Arbeiten mit dem iPad. Sprachspiele. Bastelarbeit.

Kompetenzbereiche: Sprechen und Zuhören. **Lesen und Rezipieren** (*Schwerpunkt*), mit Texten/Medien produktiv umgehen. Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren.

Umsetzung: Nach dem Vorlesen der Geschichte begeben sich die Kinder auf eine Schatzsuche, arbeiten kreativ mit dem iPad und erkunden die App.
Dauer: ca. 90 Minuten.



Digitale LeseWelt: Monster Welt (2. und 3. Klasse)

Lerninhalt: Den Schüler/innen wird das Bilderbuchkino „Drei miese, fiese Kerle“ gezeigt. Die Kinder erkunden selbständig die App „Monsters Behave!“, die kleine Reim- und Monsterspiele enthält. Die Kinder fotografieren mit dem iPad das Monster in der Kinderbibliothek (Monsterversteckspiel).

Lernziele: Digitale Kompetenz und Lesekompetenz fördern. Kreativer Umgang mit digitalen Medien.

Methoden: Dialogorientiertes Vorlesen. Arbeiten mit dem iPad. Sprachspiele. Basteln.

Kompetenzbereiche: Sprechen und Zuhören. **Lesen und Rezipieren** (*Schwerpunkt*), mit Texten/Medien produktiv umgehen. Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren.

Umsetzung: Nach dem Vorlesen der Geschichte arbeiten die Kinder selbständig mit dem iPad und der App „Monsters Behave!“. Dauer: ca. 2 Stunden.



Digitale LeseWelt: Zauberrallye mit Actionbound (3. und 4. Klasse)

Lerninhalt: Die Kinder gehen mit der App *Actionbound* (interaktive Rallye) auf Entdeckungstour durch die Kinderbibliothek. Dabei erschließen sie sich die Angebote der Kinderbibliothek multimedial, indem sie Video-, Ton- und Bildaufnahmen einsetzen. Fragen zur Bibliothek werden digital in *Actionbound* beantwortet.

Lernziele: Kreativ mit digitalen Medien umgehen. Vermittlung von digitaler Kompetenz. Spielerisch die Angebote der Kinderbibliothek kennen lernen.

Methoden: Arbeiten in Kleingruppen. Vorlesen.

Kompetenzbereiche: Sprechen und Zuhören. **Lesen und Rezipieren** (*Schwerpunkt*), mit Texten/Medien produktiv umgehen.

Umsetzung: Den Kindern wird das Bilderbuchkino „Der Zauberlehrling“ vorgelesen. Anschließend arbeiten sie mit der App *Actionbound*. Dauer: ca. 2 Stunden.



Digitale LeseWelt: Was ist denn hier passiert? Trickfilm erstellen (3. und 4. Klasse)

Lerninhalt: Vorführen des Bilderbuchkinos „Was ist denn hier passiert!“. Zu dem Buch gehören kleine Trickfilme, die ebenfalls gezeigt werden. Anschließend erarbeiten die Kinder selbständig einen eigenen Trickfilm.

Lernziele: Kreativ mit digitalen Medien umgehen. Freude an Geschichten wecken.

Methoden: Dialogorientiertes Vorlesen. Selbständiges Erstellen eines Trickfilmes (Stop Motion). Kreatives Erstellen der „Filmkulisse“.

Kompetenzbereiche: Sprechen und Zuhören. **Lesen und Rezipieren** (*Schwerpunkt*), mit Texten/Medien produktiv umgehen.

Umsetzung: Nach dem Vorlesen erstellen die Kinder den Trickfilm. Dauer: ca. 2,5 Stunden.



Digitale LeseWelt: Abenteuer Buch! Wir erstellen ein Bilderbuch (3. und 4. Klasse)

Lerninhalt: Den Kindern wird das Buch „Wie wird ein Buch gemacht?“ vorgestellt. Anschließend erstellen sie auf unterschiedliche Weise eigene Bücher indem sie kurze Geschichten illustrieren. Es wird einerseits mit iPads gearbeitet, andererseits wird ein klassisches Buch selbst gebunden.

Lernziele: Interesse an dem Medium Buch und der kreativen Arbeit mit Geschichten wecken.

Methoden: Vorlesen. Kreatives Erstellen einer Bildergeschichte. Arbeit an den iPads.

Kompetenzbereiche: Sprechen und Zuhören. Schreiben, **Lesen und Rezipieren** (*Schwerpunkt*), mit Texten/Medien produktiv umgehen.

Umsetzung: Nach dem theoretischen Teil (Herstellung eines Buches) werden die Kinder selbst kreativ und erstellen die Bilder zu einer kurzen Geschichte. Das Ergebnis kann auf Wunsch digital übermittelt werden. Dauer: ca. 2 Stunden.



Leseförderung: Sprache & Lesen

„Lesen lernen heißt Leben lernen“

(Zitat der Kinderbuchautorin Mirjam Pressler)

Sprache & Lesen: Die Geschichte vom Löwen, der nicht schreiben konnte (1. und 2. Klasse)

Lerninhalt: Vorlesen der Geschichte. Das Erzählte wird durch Spiele und Fragen zum Text vertieft.

Lernziele: Lesemotivation. Lust am Lesen und Schreiben wecken. Freude an Geschichten und Sprache fördern.

Methoden: Vorlesen. Buchstabenspiel. Basteln.

Kompetenzbereiche: Sprechen und Zuhören. Lesen und Rezipieren. **Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren** (*Schwerpunkt*), mit Wörtern, Sätzen und Texten spielerisch umgehen.

Umsetzung: Vorlesen der Geschichte. Spielerische und kreative Umsetzung des Textes.

Dauer: ca. 90 Minuten.

Anmerkung: Klassensatz „Die Geschichte vom Löwen, der nicht schreiben konnte“ vorhanden.



Sprache & Lesen: Die große Wörterfabrik (1. und 2. Klasse)

Lerninhalt: Auf der Grundlage des Buches „Die große Wörterfabrik“ wird mit Sprache, Wörtern und Buchstaben experimentiert. Die Medien der Kinderbibliothek werden vorgestellt.

Lernziele: Freude an der Sprache, Buchstaben und Geschichten fördern. Kennenlernen des Medienangebotes.

Methoden: Vorlesen. Buchstabenspiel. Malen.

Kompetenzbereiche: Sprechen und Zuhören. Lesen und Rezipieren. **Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren** (*Schwerpunkt*), mit Wörtern, Sätzen und Texten spielerisch umgehen.

Umsetzung: Vorlesen des Onilo Bilderbuchkinos „Die große Wörterfabrik“. Spielerische und kreative Umsetzung der Geschichte. Dauer: ca. 90 Minuten.

Anmerkung: Klassensatz „Die große Wörterfabrik“ vorhanden.

Auf Wunsch: Die Kinder erkunden selbständig die App „Die große Wörterfabrik“.



Sprache & Lesen: Der Grüffelo (1. und 2. Klasse)

Lerninhalt: Die Themen des Bilderbuches „Der Grüffelo“ werden spielerisch vertieft. Themen des Buches: Wald (Waldtiere) und Gefühle (Mut/Angst).

Die phonologische Bewusstheit der Kinder wird gefördert (Silbenspiel und Reime).

Lernziele: Freude an der Sprache, Geschichten, Reimen, Wörtern und Buchstaben vermitteln.

Methoden: Vorlesen, lautmalerische Spiele, Elfchen (2. Klasse), Buchstabenspiel (1. Klasse)

Kompetenzbereiche: Sprechen und Zuhören. Lesen und Rezipieren. **Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren** (*Schwerpunkt*), mit Wörtern, Sätzen und Texten spielerisch umgehen.

Umsetzung: Vorlesen des Bilderbuches. Spielerische und kreative Umsetzung der Geschichte.

Dauer: ca. 90 Minuten.

Anmerkung: Klassensatz „Der Grüffelo“ vorhanden.



Rallyes

Märchen-Rallye (3. und 4. Klasse)

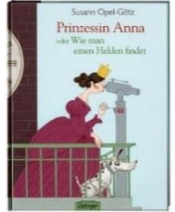
Lerninhalt: Die Schülerinnen und Schüler lernen an abwechslungsreichen Stationen verschiedene Märchen kennen. Erläuterungen zum Angebot der Bibliothek. Erklärung der Ausleihmodalitäten.

Lernziele: Freude an Märchen entwickeln und vertiefen. Antworten schriftlich formulieren. Lesemotivation entwickeln, Leselust fördern. Sinnverstehendes Lesen üben. Vermittlung von Informations- und Medienkompetenz.

Methoden: Vorlesen. Lernen an Stationen. Recherche in Büchern und anderen Medien.

Kompetenzbereiche: Sprechen und Zuhören. **Schreiben** (*Schwerpunkt*). Lesen und Rezipieren.

Umsetzung: Bilderbuchkino „Prinzessin Anna oder wie man einen Helden findet“ von Susann Opel-Götz. Märchenrallye (Arbeiten an Stationen). Ausgabe von Leseausweisen (Anmeldeformular erforderlich). Stöbern und Ausleihen. Dauer: ca. 90 Minuten.



Ritter-Rallye (3. und 4. Klasse)

Lerninhalt: Die Schülerinnen und Schüler lernen an verschiedenen Stationen Wissenswertes zum Thema Ritter.

Lernziele: Wissen zum Thema Ritter spielerisch vertiefen. Antworten schriftlich formulieren. Textverständnis trainieren. Vermittlung von Informations- und Medienkompetenz.

Methoden: Vorlesen (Bilderbuchkino und Onilo). Lernen an Stationen. Recherche in Büchern und im Internet.

Kompetenzbereiche: Sprechen und Zuhören. **Schreiben** (*Schwerpunkt*). Lesen und Rezipieren.

Umsetzung: Vorlesen des Bilderbuchkinos „Raubritter Rocko und die verflixte Flugstunde“. Onilo Bilderbuchkino „Was ist was Junior – Ritterburg“. Stationenarbeit. Dauer: ca. 100 Minuten.

Anmerkung: Themenkiste „Ritter“ vorhanden.



Intensivklassen

Erste Einführung (1. bis 4. Klasse)

Lerninhalt: Spielerisches Heranführen an die Kinderbibliothek. Erstes Kennenlernen des Bestandes.

Lernziele: Freude und Interesse an Büchern und anderen Medien wecken.

Kenntnisse zum Medienangebot, der Aufstellung sowie der Ausleihe von Medien erwerben.

Methoden: Dialogorientiertes Vorlesen. Bücher suchen. Spielerische Elemente.

Kompetenzbereiche: Die Veranstaltung orientiert sich am Rahmencurriculum für Integrationskurse Deutsch als Fremdsprache des Goethe-Instituts.

Umsetzung: Den Kindern wird ein Bilderbuchkino gezeigt (Für die erste Stufe: „Ich zeig dir meine Lieblingsfarbe!“). Anschließend lernen sie die Angebote der Kinderbibliothek kennen.

Dauer: ca. 60 Minuten.

Anmerkung: Die Veranstaltung wird nach Rücksprache mit der Lehrkraft auf die Bedürfnisse und Kenntnisse der Schülerinnen und Schüler abgestimmt.



Ansprechpersonen

Sonja Elfe und Lisa-Tabea Drechsler: Tel. 069/8065-2184 oder 069/8065-2886

E-Mail: Stadtbibliothek.Kinderbibliothek@offenbach.de

Stand: September 2017