

M

C

A

H

W

A

S

Gefördert durch die
Vereinigung Freunde des Klingspor Museums e.V.
Offenbach am Main

Das

ein buch ist eine
botschaft

ein buch ist ein

ein buch ist eine
brief
floccenboet

Buch



ist ein

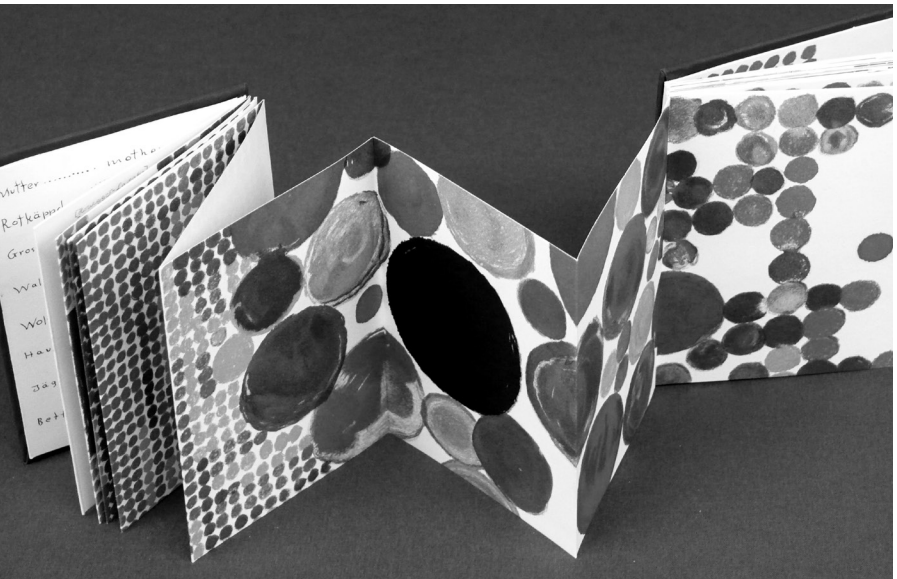
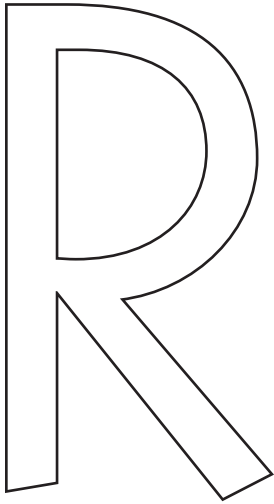
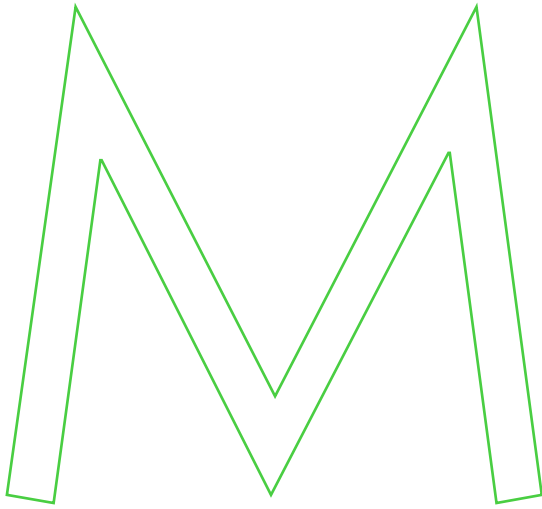
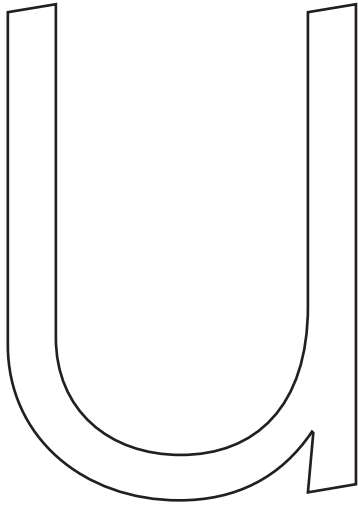


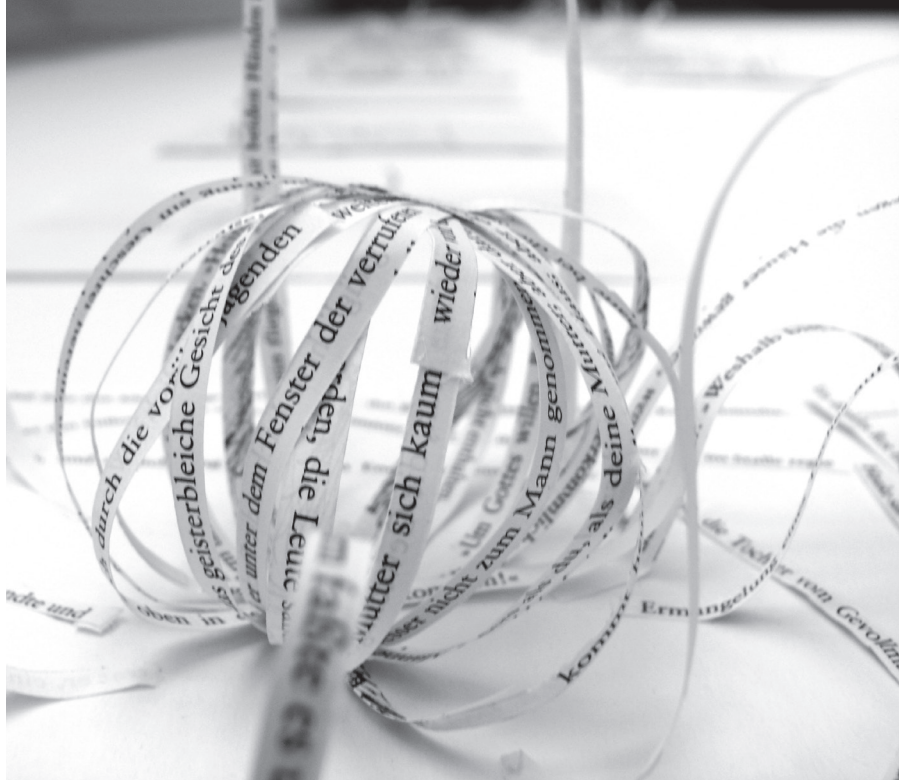
Abb. Warja Lavater: *Le Petit Chaperon Rouge*. Paris 1965. Foto: Klingspor Museum



– EIN RAUM VOLLER MÖGLICHKEITEN.

Das Klingspor Museum widmet sich als Museum für **Buch- und Schriftkunst** des 20. und 21. Jahrhunderts dem Metier der Künstler*innen, Grafiker*innen und Schriftgestalter*innen. **Handschriftliche Bücher** finden sich neben dem **besonderen Druck, kalligrafische Blätter** neben dem **Plakat** und das **Bilderbuch** neben dem **Schriftteppich**.

- Die Themen Buch und Schrift laden zum Lesen und Schauen, aber auch zum Anfassen und Selbermachen ein. In Anlehnung an zentrale Themen der Sammlung können im Klingspor Museum eigene Erfahrungen mit dem Medium Buch und seinen Möglichkeiten gemacht werden.



HERZLICH WILLKOMMEN!



MAISE
KWA

1. KITA

2. SCHULE

3. WORK-
SHOPS FÜR ALLE

4. KONTAKT



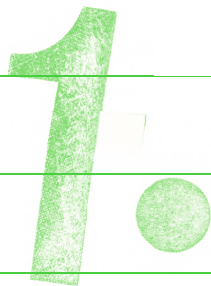
- **kostenfrei**
- **Dauer: 1 Stunde**
- **Ort: Klingspor Museum**

KITA

Für Kindergartenkinder bietet das museumspädagogische Team Vorleserunden mit anschließender Gestaltungseinheit an.



In gemütlicher Runde wollen wir auch bei den Kleinsten die Freude am Buch, am Schauen, Hören und Entdecken wecken. Das Vorleseerlebnis verknüpft sich mit dem eigenen kreativen Schaffen.



GEFÜHLE IM SPIEGEL KLINGSPOR MUSEUM

Was sehe ich, wenn ich in den Spiegel schaue und wie wirkt es auf mich? Wie sehe ich überhaupt aus, wenn ich wütend bin und wie erkenne ich Freude bei dir? Passend zum Thema Emotionen lesen wir ein Buch über Gefühle. Mit Hilfe von vielen Bastelmaterialien und unterschiedlichen Mustern und Farben entsteht ein kleiner individueller Gefühlsspiegel.

SCHWANENSEE KLINGSPOR MUSEUM

Kann man Gefühle hören oder Musik sehen? Gemeinsam hören wir Auszüge aus Schwanensee, und bestimmt könnt ihr den bösen Zauberer und die traurige Prinzessin unterscheiden. Eine besonders schöne Kinderbuchausgabe bringt uns im Anschluss die Geschichte vor Augen. Zum Mitnehmen dekorieren wir Federn aus Papier.

PUNKT, PUNKT, KOMMA, STRICH ... KLINGSPOR MUSEUM

Ein Buch, gefüllt mit Punkten, Farben und Strichen. Doch was sollen sie bedeuten? Gemeinsam entschlüsseln wir die Bücher von Warja Honegger-Lavater und machen dabei einen Ausflug in die Welt der Märchen. Mit Farben und Stempeln entsteht im Anschluss daran ein eigenes Märchenbild.

FARBSPEKTAKEL KLINGSPOR MUSEUM

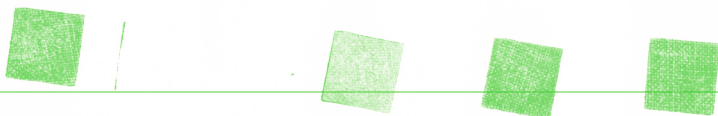
Die *Königin der Farben*, *Neon Leon* oder *Das Farbmonster*. Farben spielen eine große Rolle im Kinderbuch und Farben machen Freude! Mit Fingerfarben und Materialdrucken entstehen in diesem Workshop farbige Landschaften auf großem Papier für die Wesen und Tiere, die wir vorher in den Büchern kennengelernt haben.

WASSERBUCH KLINGSPOR MUSEUM

Wasser ist Leben: Wir trinken es. Wir rennen durch den Regen. Wir planschen darin. Wir reiten auf seinen Wellen ... Um die Vielseitigkeit von Wasser kennenzulernen, entdecken wir einige Bücher aus der Sammlung. Im Anschluss gestalten wir mit Krepppapier, Kreiden und Pinseln unser eigenes Wasserbuch.

WAS MICH UMGIBT KLINGSPOR MUSEUM

Im Museum packen wir Papier und Stifte ein und machen uns auf den Weg nach draußen. Auf unserem Weg müssen wir gut beobachten, was uns umgibt. Wie genau sieht denn Baumrinde aus und wie viele Blütenblätter hat das Gänseblümchen, das wir pflücken? Alles, was ihr spannend findet, bringt ihr zu Papier, dabei könnt ihr malen oder die Frottagetechnik anwenden. Zurück im Museum heften wir eure Sammlungen zu einem kleinen Buch.





- **2,50 pro Kind (Material); Eintritt frei**
- **Dauer: 2 Stunden**
- **Orte: Klingspor Museum und Druckwerkstatt im Bernardbau**

SCHULE

Besondere Bücher und Schriften aus der Sammlung des Museums bilden den Ausgangspunkt der museumspädagogischen Angebote.

Das gemeinsame Betrachten und Reflektieren steht am Anfang jeder Einheit, um in einem zweiten Schritt eine praktische Anwendung zu finden.



Die kreative Erfahrung und die Freude am eigenen Tun stehen im Zentrum des Museumsbesuchs.



SCHULE

#FRÜHE LESER

ABENTEUER LESEN KLINGSPOR MUSEUM

Warum lesen wir, und was erzählen uns die Bilder?

Mit ausgewählten Kinderbüchern machen wir eine Reise in die Welt der Märchen und Geschichten.

Anschließend gestalten die Schüler*innen gemeinsam eine Bildergeschichte zum *Buchstabenbaum* von Leo Lionni.

ABC. TIERALPHABETE KLINGSPOR MUSEUM

Buchstaben begegnen uns in fast allen Büchern in Form von Texten und Geschichten. Es gibt aber auch Bücher, in denen das ABC keine Geschichte erzählt und trotzdem die Hauptrolle spielt. Gemeinsam schauen wir, wie ein ABC-Buch funktioniert, und viele Tiere im *Jungle ABC* müssen erst erraten werden.

Anschließend wird mit Holzbuchstaben und Holztieren ein eigenes Buch gestempelt.

#BUCHGESTALTEN

MEIN ICH-BUCH KLINGSPOR MUSEUM

Auch ich habe meine Geschichte, meine Gedanken, meine Vorlieben und meine Abneigungen. In einem gehefteten Büchlein gestalten die Schülerinnen und Schüler mit unterschiedlichen Materialien und Techniken ein Buch über sich selbst.

BUCH – KUNST? KLINGSPOR MUSEUM

Bücher sind seit dem Mittelalter ein Medium künstlerischer Auseinandersetzung. Fast alle großen Künstler*innen des 20. Jahrhunderts – von Picasso über Matisse bis Slevogt oder Corinth – haben sich irgendwann mit dem Buch als Medium der Kunst auseinandergesetzt. Die Buchkunst erzählt uns viel über Stilrichtungen und künstlerische Entwicklungen. Die Schüler*innen betrachten Künstlerbücher und gestalten anschließend unter Anleitung ihr eigenes Buch.

URBAN SKETCHING KLINGSPOR MUSEUM

Gemeinsam ziehen wir durch die Stadt und zeichnen in verschiedenen Geschwindigkeiten mit Bleistiften, Finelinern und Kreiden, was wir sehen. Im Museum wird eine Auswahl getroffen und zu einem Leporello geklebt. Im Anschluss können die gezeichneten Bilder durch Worte mit Stempeln ergänzt oder weiter ausgeführt werden.

SCHULE

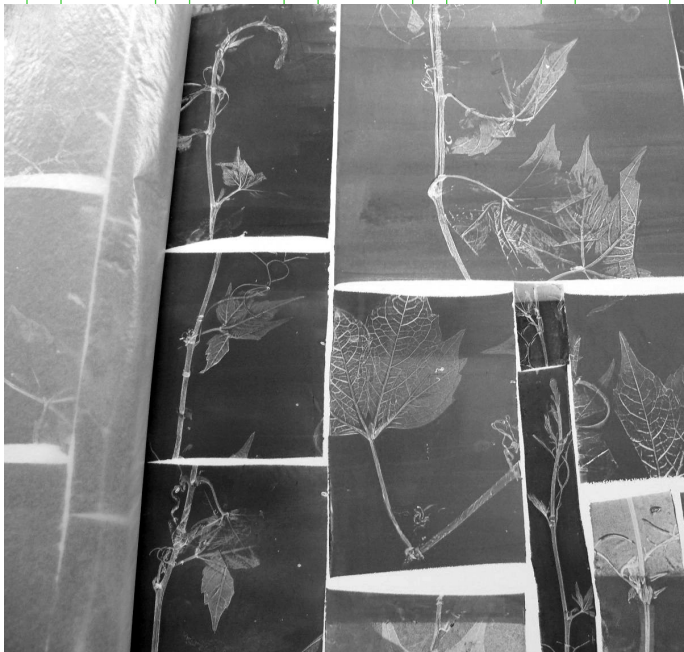


Abb. Peter Heckwolf: *Herbarium*. Weimar 2010. Foto: Klingspor Museum

#DRUCK EXPERIMENTELL

GEDRUCKTE NATUR – EIN BUCH IM NATURSELBSTDRUCK KLINGSPOR MUSEUM

In Anlehnung an Techniken in der Sammlung gestalten wir individuelle Bücher aus Naturmaterialien im Naturselbstdruck. Selbst gesammelte Blätter, Blüten, Steine und Rindenstücke bilden die Druckformen und mit Druckfarbe, Wachs und Wasserfarbe entstehen eigene Künstlerbücher.

VERRÜCKTE KÄFER

KLINGSPOR MUSEUM & DRUCKWERKSTATT IM BERNARDBAU

Regenbogen-, Baumfäller- und Freundeskäfer. Mit PVC-Resten, Pappe und Linolfarbe entsteht in diesem Workshop neue Artenvielfalt in der Insektenwelt.

Wir beschäftigen uns mit dem Thema Biodiversität, entdecken verrückte Käfer und drucken ein kleines Buch.

JUGENDSTYLE

KLINGSPOR MUSEUM & DRUCKWERKSTATT IM BERNARDBAU

In der Kunstgeschichte ist der Jugendstil die Zeit der ausufernden Muster und Ornamente, die Plakate, Buchgestaltung, Kleidung und sämtliche Gegenstände des Alltags schmückten. Heute würde ein Jugendstil sicherlich ganz anders aussehen. Wir bedrucken deshalb Taschen mit eigenen kreierten Mustern und Ornamenten.

SCHULE

#GESTALTETE SCHRIFT

SCHRIFT UND IHRE WIRKUNG KLINGSPOR MUSEUM

Schrift ist Alltag. Immerzu sehen wir sie, lesen sie, schreiben sie. Doch tatsächlich ist der Umgang mit Schrift in höchstem Maße abhängig vom Zeitgeist und vom Geschmack einer Epoche. Schrift ist in ihrer äußeren Erscheinung ein Träger von Weltanschauungen und gesellschaftlichen Prozessen, sie kann ein politisches oder künstlerisches Statement sein.

Gemeinsam probieren wir aus, was Schriften mit uns machen, wie wir sie wahrnehmen und was sie uns erzählen.

Im Anschluss erarbeiten wir eigene Schriften für bestimmte Gefühle und Gedanken.

BUCHSTABEN, ZEICHEN UND GEKRAKEL KLINGSPOR MUSEUM

Schrift ist Alltag. Immerzu lesen wir sie, schreiben sie und sehen sie an. Aber woher kommt unsere Schrift eigentlich?

Seit wann schreibt der Mensch, und schreiben alle Menschen auf der Welt gleich? Im Workshopteil gestalten wir Buchstabenbilder mit Stempeln und Lettern.



Abb. SchülerInnenarbeit in der Druckwerkstatt im Bernardebau. Foto: Klingspor-Museum

SCHULE



Abb. Schüler*innenarbeit im Workshop „Gute Worte!“ Foto: Klingspor Museum

#DRUCK

LETTERPRESSWORKSHOPS

KLINGSPOR MUSEUM & DRUCKWERKSTATT IM BERNARDBAU

Max. 10 Personen

PLAKATE: Das wollte ich schon immer mal sagen!

Gemeinsam überlegen wir, was uns gerade nervt oder was wir wichtig finden und suchen Worte, um das auch auszudrücken. Mit Stempeln und Holzlettern entstehen damit auf den historischen Druckpressen bunte Plakate für das eigene Zimmer! Die Papiere bereiten wir vorher mit Material- und Walzendrucken in individuellen Farben und Mustern vor.

POSTKARTENSET: Gute Worte!

Was ist uns wichtig im Leben und was macht uns eigentlich glücklich? Mit Holzlettern und der alten Kniehebelpresse drucken wir Postkartensets mit guten Worten.

POSTKARTENSET: Gute Freunde!

Freundschaft ist das Thema dieser gemeinsamen Druckaktion. Was ist uns wichtig in Freundschaften und wie bewältigen wir Konflikte? Wortideen und Statements zum Thema Freundschaft ergeben gemeinsame Postkartensets zum Verschicken an Freunde.



Abb. Druckwerkstatt im Bernardbau. Foto: Thomas Lemnitzer

Auf Anfrage können folgende Angebote gebucht werden:

- **LETTERPRESS MIT BLEI UND HOLZ** für eigene Druckprojekte wie Einladungen oder Plakate •
- **BUCHBINDEWORKSHOPS** •
- **Einführungskurse für RADIERUNG, LITHOGRAFIE UND LINOLSCHNITT** •
- **KALLIGRAFIEKURSE** für Anfänger und Fortgeschrittene •

WORK-

3.

SHOPS **FÜR ALLE**

Die neue Druckwerkstatt im Bernardbau bietet neben den Räumen des Museums zahlreiche Möglichkeiten, sich mit eigenen Druckprojekten oder angeleiteten Workshops kreativ auszuleben.

Die Druckwerkstatt bietet auch einen besonderen Rahmen für Feste und Events!

Offene Angebote finden sich auch laufend unter www.klingspormuseum.de



Abb. Frottage Gulli, Workshop Draußen drucken. Foto: Klingspor Museum

KONTAKT

KLINGSPOR MUSEUM

Monika Jäger

069 / 80 65 - 2954

0151 / 536 270 36

Monika.Jaeger@offenbach.de

Dorothee.Ader@offenbach.de

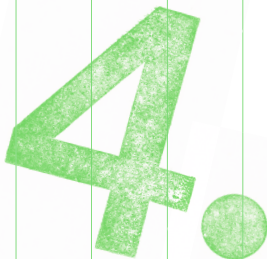


www.klingspormuseum.de

 [facebook/klingspormuseum](https://www.facebook.com/klingspormuseum)

 [instagram/klingspor_museum](https://www.instagram.com/klingspor_museum)

 [youtube/Klingspor Museum Offenbach](https://www.youtube.com/Klingspor_Museum_Offenbach)



IMPRESSUM

Diese Publikation erscheint im Auftrag der Stadt
Offenbach am Main und wird gefördert
von der Vereinigung Freunde des Klingspor Museums e.V.

Pädagogisches Konzept Dorothee Ader & Monika Jäger
Gestaltung Marina Kampka

Druck MaxDornPresse, Obertshausen

Farbe Schwarz und Neongrün (Pantone 802 U)

Papier

Schriften Neue Kabel, Kabel LT Std

Abbildungen Bildrechte bei den Künstlern/innen

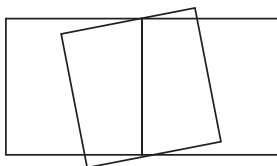
Ohne Bildbeischriften: © Klingspor Museum Offenbach

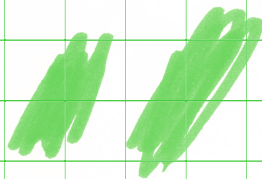
Auflage 2500

© Klingspor Museum, Offenbach am Main 2021

Offenbach
am Main

OF





KLINGSPOR MUSEUM

Herrnstraße 80

63065 Offenbach

www.klingspormuseum.de

Eintritt

Kinder und Jugendliche: frei

Erwachsene: 2,50 €

Öffnungszeiten

Die, Do, Fr: 13 – 18 Uhr

Mi: 14 – 19 Uhr

Sa, So, Feiertag: 11 – 18 Uhr

Mo: geschlossen

Öffnung für Gruppen:
auch am Montag und an Vormittagen